



Curriculum Vitae

Diego Villa, designer freelance – Via Delle Vigne,59/5 48018 Faenza (RA) Italy
P.IVA: 02430410395
Cell: 3381017025
Mail: villa_diego@libero.it
PortfolioWeb: www.diegovilla.it

Formazione e specializzazioni professionali:

Marzo - Luglio 2011

> Specializzazione professionale di Esperto di Eco Design e Innovazione di Prodotto - TREVISO TECNOLOGIA, Treviso

Novembre 2006 - Giugno 2007

> Certificato di qualifica professionale di Grafico Multimediale / Web Designer - Corso di formazione professionale "Web designer with marketing and promotion skills", - IAL Emilia Romagna, Bologna.

Novembre 2000 - Febbraio 2006

> Diploma Quadriennale ISIA (eq. Laurea 1°livello) con votazione 110/110 - ISIA Istituto Superiore per le Industrie Artistiche, Faenza

Esperienza professionale:

Febbraio 2012 – Attuale

> **Libero Professionista** Designer, Ecodesign, Grafica, Web design.

Novembre 2011 – Attuale

> "Con un filo di Gas" progetti di eco design e riuso, in collaborazione con il Centro di Riuso Re Mida di Calderara di Reno (BO). [Link >>](#)

Novembre 2014 - Attuale

> Docente corso teorico/pratico "Ecodesign LAB" presso Università Polo Michelangelo di Bologna.

Novembre 2014 - Gennaio 2015

> Docente corso teorico/pratico di Ecodesign presso Coop. IL Germoglio di Ferrara per il progetto "CORSO RICICLO E RIUSO MATERIALI USATI – II EDIZIONE" di Irecoop E.R.

2014

Marzo – Aprile 2014

> Docente corso teorico/pratico di Ecodesign presso Coop. IL Germoglio di Ferrara per il progetto "RICICLO E INNOVO: percorsi di formazione e di inserimento lavorativo per persone disabili" di Irecoop E.R.

2013

Ottobre 2012 – Aprile 2013

> Docente corso teorico/pratico di Eco-design presso la Fondazione per L'Artigianato Artistico di Firenze in collaborazione con Re Mida Bologna Terre d'Acqua per il progetto "Laborcraft" finanziato dall'azienda Gucci.

2012

Novembre 2012

> Selezionato per "Open Design Italia 2012" presso i Magazzini Ligabue di Venezia

Ottobre 2012

- > Docente corso di alfabetizzazione informatica presso A.E.C.A. con il progetto "Pane e Internet" della Regione Emilia Romagna.

Maggio 2012

- > "NOTTE VERDE EUROPEA" – installazione e allestimento dei progetti "Con un filo di gas" in un negozio sfitto del centro storico di Forlì con il solo utilizzo di materiali di recupero.

Aprile 2012

- > "NON ASPETTARE DI DIVENTAR VECCHIO PER FINIRE IN ARCHIVIO" – in occasione del Salone del Mobile di Milano esposizione dei progetti insieme a 40 altri giovani designer presso l'Archivio Sacchi di Sesto San Giovanni.

Marzo 2012

- > "designER" – giovani designer in Emilia Romagna, selezionato fra le eccellenze under 35 con il progetto "Con un filo di gas", in mostra a Modena Fiere in occasione di ArtigianaDesign.
- > Workshop "Solide trasparenze" principi dell'Eco-design, analisi del ciclo di vita del prodotto, metodi di riuso e riciclo degli scarti. Dal 2D al 3D, sperimentazione e ricerca materica, fase progettuale e realizzazione oggetto; in collaborazione con il Centro di Riuso Re Mida di Calderara di Reno (BO).
- > SOSTENIBILITÀ IN ARCHITETTURA E NEL DESIGN intervento alla conferenza-incontro sulla sostenibilità creativa nel mondo dell'auto-produzione e nell'ambiente urbano; in collaborazione con il Centro di Riuso Re Mida di Calderara di Reno (BO).
- > "IO BEVO DESIGN" – installazione e allestimento "Con un filo di gas" per un incontro di degustazione di vini e design del territorio a Imola; in collaborazione con Wine Dharma.

2011

Luglio - Agosto 2011

- > Stagista con ruolo di Product and Graphic Designer - definizione di nuove grafiche per la linea di contenitori a marchio Kis presso A.b.m. Italia Spa (TV).

Settembre 2011

- > "Con un filo di Gas" menzione speciale al Cheap Design Contest – per il progetto "appendino" realizzato con il solo uso di materiali di scarto aziendali in collaborazione con il Centro di Riuso Re Mida di Calderara di Reno (BO).

2010

- > "Avanzi di verde che avanza" progetto preliminare sviluppato in team con un agronomo e un architetto per il Workshop Microgiardini Urbani a Sesto San Giovanni - progetto selezionato, in mostra presso l'Archivio Sacchi di Sesto San Giovanni e poi al Fuorisalone Milano 2011 nello spazio Green Design.

Giugno 2010 - Marzo 2011

- > Consulente per la comunicazione e l'immagine del reparto ILPODESIGN - definizione dei prodotti, progettazione stand per fiere: Salone del Mobile 2011 a Milano, Worlddidac 2010 a Basilea e Orgatec 2010 a Colonia - catalogo dei prodotti e sito web, presso ILPO S.p.a. (BO).

2007

- > Installazione verde urbana di 200 pietre "Europa Pietra su Pietra" in occasione del 50° anniversario dell'Europa presso il fossato della Rocca di Riolo Terme.
- > Installazione performativa di abiti riciclati "Mnemosyne" a Ferrara, in collaborazione col gruppo I.n.I.

Novembre 2007 - Dicembre 2010

- > Associato in Partecipazione con il ruolo di gestore di locale storico, c/o Rocca di Riolo Terme - organizzazione di eventi culturali con il coinvolgimento di personalità pubbliche e amministrative di competenza, realizzazione della comunicazione (volantini, flyer, manifesti), presso ATLANTIDE Soc. Coop. Sociale (RA).

Ottobre 2007 - Gennaio 2009

- > Organizzatore eventi, grafico, web designer, aiuto ufficio tecnico - pianificazione e regia del Convegno ILPO 2007; definizione dei prodotti; pianificazione eventi fieristici: Zow Pordenone 2008, Interzum Colonia 2009, presso ILPO S.p.a. (BO).

Marzo 2007 - Agosto 2007

- > Stagista da Marzo a Giugno, poi collaboratore col ruolo di web designer - sviluppo Html con CSS, grafica per il web e animazioni in Flash per il portale di viaggi Travelinfo.it, presso l'agenzia di comunicazione MOLLUSCO & BALENA S.r.l.(BO).

2006

- > Prima mostra personale "Variazioni sul corpo" a Ferrara - fotografie, installazioni video, costumi per una performance.
- > Selezionato per Vintage Selection Id a Firenze, c/o Stazione Leopolda - in mostra abiti protettivi e borse vegetali d'edera: i capi riciclati sono solo il sostegno al quale aggappare un messaggio provocatorio che li rende nuovi.

> Cortometraggio in concorso a **Enel Digital Contest** - nuova idea di energia rinnovabile.

2005

> Installazione "**Margherite da Pavimento**" in occasione della mostra-scambio di bustine di zucchero c/o Sala Azzura del Teatro Comunale di Riolo Terme.

Esperienze effettuate durante il corso quadriennale ISIA

2004 > Creazione di una collezione di abiti e di video installazioni per la sfilata "MIO" presso Palazzo delle Esposizioni a Faenza. Il concetto supera l'abito: filo spinato, prato, edera diventano materiali con cui vestirsi.

2003 > Quarto piazzamento al concorso indetto dall'azienda **Cefla** con il progetto per un sistema espositivo per calzature - collaborazione con l'azienda **INDA** per lo sviluppo di accessori per il bagno, terzo posto con il progetto di una parete doccia interattiva - partecipazione al progetto europeo "**2d3 a Dialogue Between Design**" di collaborazione tra l'ISIA di Faenza e la scuola di Visual Arts Saint-Lucas di Gent (Belgio), realizzazione di un progetto di "Second Life for Packaging".

2002 > Partecipazione al **Salone Satellite** della Fiera del Mobile di Milano con il progetto **ACQUEO**: lavabo gonfiabile in gomma - collaborazione con la **Fujitsu-Siemens** nel campo della progettazione e ricerca per lo sviluppo di un cellulare di nuova generazione.

2001 > Realizzazione di una collezione di abiti e accessori di trash fashion ispirati agli anni 50 per la sfilata "**STRANE STORIE**" presso il Teatro Sarti di Faenza. Camicie che diventano gonne, grucce che diventano borse.

Lingue

Inglese > buona comprensione, discreto orale

Conoscenze informatiche

> buona conoscenza dell'ambiente **Windows** - pacchetto **Office**, ottime capacità di navigazione su internet.

Applicativi > buon livello: **Illustrator**, **Indesign**, **Photoshop**, **Dreamweaver** (html e CSS), **Flash** (banner animati e movie clip);
livello intermedio: **Autocad**, **Rhinoceros**, **3dSMax** e **Premiere**.

Competenze sociali e relazionali

> Ho svolto il ruolo di educatore in ambito di un gruppo scout acquisendo capacità nella risoluzioni di problematiche di gestione di gruppi eterogenei. Nel ruolo di gestore di un locale pubblico ho maturato esperienza nei rapporti con i clienti.

Nel 2005 ho svolto un periodo di stage presso i Servizi Sociali Associati del Comune di Riolo Terme nel ruolo di educatore di un bambino non vedente: questa esperienza mi ha permesso di approfondire le problematiche legate alla socialità in presenza di un handicap.

> Possiedo flessibilità organizzativa derivante dalla continua necessità di comporre in autonomia con i colleghi i turni di lavoro, con orari anche serali e nel fine settimana per quel che riguarda la gestione del locale pubblico tenendo presente le esigenze principali legate alle scadenze tipiche di ogni compito.

> Nell'ambiente professionale ho lavorato sia in team che autonomamente, ricoprendo vari ruoli e gestendo al meglio le problematiche incontrate.

Patente B

Autorizzo il trattamento dei miei dati personali ai sensi del Decreto Legislativo 30 giugno 2003, n. 196 .